Pixellliser une zone dans Gimp

Voici un tutoriel qui vous permettra de pixéliser une zone sur une photo ou une image en utilisant le logiciel Gimp. Un tutoriel qui vous permettra d'anonymiser vos documents pour les publier.

10uvrir votre image

Rendez-vous dans le menu "Fichier" de Gimp.



1.10uverture

Sélectionnez l'option "ouvrir".



1.2Choix du fichier

Une fois votre fichier localisé, ouvrez-le.

Raccourcis	Nom	Taille	Modifié 🗸	Aperçu		
Q Rechercher				ELTA NUC		
🖹 Récemment utilis						
늘 vince						
🛅 Bureau				100		
🗕 Données (E:)				Contraction of the		
늘 Windows (C:)				affiche-film-titanic.jpg		
🖬 Images				146,5 ko		
Documents				808 x 1200 pixels RVB, 1 calque		
🛅 Téléchargements						
	🛛 affiche-film-titanic.jpg	146,5 ko	06:21			
+ -						
Afficher tous les fichiers						
Aide				Ouvrir Annuler		
				2		

2Sélectionner la zone

- Dans la barre d'outils, choisissez l'outil de sélection.
- En maintenant le bouton de la souris enfoncé, vous aurez la choix entre une forme elliptique ou rectangulaire.



2.1Déterminez la zone

- 1. Cliquez sur une extrémité de la zone à pixelliser.
- 2. Maintenez le bouton de la souris enfoncé.
- 3. Déplacez-vous jusqu'à l'autre extrémité.
- 4. Relâchez le bouton.



3Copier-coller

Nous allons procédé à un "copier-coller". Pour cela, rendez-vous dans le menu "édition".



3.1Copier

Dans le menu édition, choisissez l'option "Copier".



3.2Coller

Il faudra alors retourner une deuxième fois dans le menu "édition".



3.3Coller

Dans le menu édition, trouvez l'option "Coller comme" et choisissez "Nouveau calque".



3.4Calque copié

Vous venez de créer un nouveau calque. C'est à dire une zone qui a été copiée au-dessus de la zone d'origine. Si vous l'avez fait correctement, vous verrez sur la droite votre "calque copié". Cliquez dessus pour vous assuré qu'il est bien sélectionné.



4Appliquer le filtre

L'outil de pixellisation se trouve dans le menu "Filtres".



4.1Être dans le flou

Dans les filtres, cherchez "Flou".

Filtr	res Fenêtres Aide		
æ	Répéter le dernier	Ctrl+F	
6 24	Réafficher le dernier	Maj+Ctrl+F	
Э	Réinitialiser tous les filtres		
	Flou	>	G Flou de focus
	Amélic tion	>	G Flou gaussien
	Dist	>	G Flou de lentille
	Ombres et lumières	>	G Flou courbure moyenne
	Bruit	>	G Flou médiane
	Détection de bord	>	G Pixéliser
	Génériques	>	G Flou gaussien sélectif
	Combiner	>	G Flou variable
	Artistiques	>	G Flou cinétique circulaire
	Décoration	>	G Flou cinétique linéaire
	Carte	>	G Flou cinétique de zoom
	Rendu	>	🖉 Flou mosaïque
	Web	>	31

4.2Au pixel près

Dans le menu "Flou", vous trouverez l'option "Pixéliser..."

Filtr	es Fenêtres Aide		
¢,	Répéter le dernier	Ctrl+F	
1973 1020	Réafficher le dernier	Maj+Ctrl+F	
ຄ	Réinitialiser tous les filtres		
	Flou		G. Elou de fecur
	Flou	· · · ·	
	Amélioration	>	G Flou gaussien
	Distorsions	>	G Flou de lentille
	Ombres et lumières	>	G Flou courbure moyenne
	Bruit	<u> </u>	G Flou médiane
	Détection de bord	>	G Pixéliser
	Génériques	>	G Flou gaussi
	Combiner	>	G Flou varia
	Artistiques	>	G Flou cinétique circulaire
	Décoration	>	G Flou cinétique linéaire
	Carte	>	G Flou cinétique de zoom
	Rendu	>	🏕 Flou mosaïque
	Web	>	31

4.3Adapter la pixélisation

Dans la fenêtre qui s'ouvre, il n'est pas nécessaire de modifier beaucoup de paramètres. Les plus utiles sont les rapports de taille en X et Y. Libre à vous de faire des essais.

Assurez-vous que la case "Aperçu" soit bien cochée. Afin de voir le résultats de vos modifications immédiatment.

💽 Pixéliser		×
G Pixéliser Calque copié-9 ([affiche-film-titanic] (importée))		
Préréglages :	~	+ •
Forme	Car	ré 🗸
Largeur de bloc	16 🗘	÷.
Hauteur de bloc	16 🗘	Ψ
Décalage X 0 🗘		÷
Décalage Y 0 🗘	~	Ψ.
Rapport de taille en X þ	902 🗘	Ъ.
Rapport de taille en Y 0.	902 🗘	Ψ.
Couleur d'arrière-plan		4
Utiliser la sélection comme entrée		~
 Options de dégradé 		
🗙 Aperçu 📃 D	iviser	la vue
Aide Réinitialiser Valider	Annu	ler

4.4Validation

Une fois que vous êtes satisfaits de vos paramètres, il ne vous restera plus qu'à valider.

Pixéliser				×		
G Pixélise Calque copi	r é-9 ([affiche-film	n-titanic] (impor	tée))			
Préréglages :			~	+ 🖪		
Forme			С	arré 🗸		
Largeur de blo	c		16	0 7		
Hauteur de blo	c		16	0 4		
Décalage X			0 🗘 💧	. ÷		
Décalage Y			00	ς Ψ.		
Rapport de taille en X				÷.		
Rapport de tai	0,975	0 7				
Couleur d'arriè	re-plan		_	4		
Utiliser la sél	ection comme	entrée		~		
 Options de dégradé 						
🗙 Aperçu			Divise	er la vue		
Aide	Réinitialiser	Valider	An	nuler		
		2 Im				

5Enregister ses modifications

Pour enregistrer les modifications, rendez-vous dans le menu "Fichier".

Fic	hier Édition Sélection Affichage I	lmage Calque Coul	leurs Outils Filtres	Fenêtres Aide			
t) S	melle image	Ctrl+N					
	Ouvrir	Ctrl+O	<u> </u>	-250		250	
5	Ouvrir en tant que calques	Ctrl+Alt+O					
0	Ouvrir suivant l'emplacement						
_	Récemment ouverts	>			D		TTEN AND DIRECTED BY
Ŧ	Enregistrer	Ctrl+S					
ł	Enregistrer sous	Maj+Ctrl+S					
	Enregistrer une copie						Δ
°	Rétablir						
	Écraser affiche-film-titanic.jpg						
	Exporter sous	Maj+Ctrl+E			1986		W-all
	Créer un modèle						

5.1Écraser ou exporter...

Vous aurez alors le choix :

- Vous pouvez décider d'écraser l'image d'origine. Cela signifiera que l'image originale n'existera plus et que vous n'aurez que l'image pixélisée.
- Vous pouvez "Exporter sous..." pour obtenir une deuxième image, en plus de l'originale.

Attention : si vous choisissez l'option "enregistrer", cela va enregistrer votre fichier dans un format que seul Gimp pourra ouvrir : il s'agit d'un fichier qui conservera toutes les manipulations que vous aurez faites.



5.2Qualité de l'image

Gimp ouvrira alors une fenêtre pour paramétrer diverses options de votre image. Globalement, vous pouvez laisser tous les paramètres tels quels... Validez avec le bouton "Exporter".

